

**Kerk van de Eenheid in Christus**

Son en Breugel
Zondag 23 juni 2024

Orde van dienst

***In stilte bereiden wij ons voor******Pianomuziek******Welkom, Aanvangswoord***

Sommige mensen zien de toekomst hoopvol tegemoet. Anderen zijn bang voor wat komen kan. In de bijbel is zowel de zee als meer een beeld van onzekerheid. Wanneer in de evangelielezing van Marcus de discipelen angstig worden vraagt Jezus hen niet zozeer om wat wij geloof noemen maar om vertrouwen.

Aansteken van de tafelkaars***Intochtslied*** lied 107: 1 en 2

1 Gods goed - heid houdt ons staan - de
zo - lang de we - reld staat!
Houd dan de lof-zang gaan - de
voor God die le - ven laat.
Al wie door Hem be - vrijd



Componist Lyon 1547/Genève 1551, Dichter Willem Barnard

2. Al wie verbijsterd zwierven
ver buiten heg en steg
en haast van honger stierven,
neervallend langs de weg, –
geen thuis, geen toevluchtsoord
was hun nabijgekomen,
had Hij hen niet gehoord
en bij de hand genomen.

Bemoediging en groet

Drempelgebed

Zingen lied 107: 4

4. Laat ons nu voor de Here
zijn goedertierenheid
toezingen en vereren
de God die ons bevrijdt.
Want wie zijn hulp verlangt,
Hem aanroept in gebeden,
verlost Hij uit de angst
en leidt Hij tot de vrede.

Inleiding op de dienst

Smeekgebed met acclamatie lied 333 (*tweemaal gezongen*)

Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten
o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

The image shows a musical score for a two-part setting. The top part is in treble clef and the bottom part is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Dutch. The first system contains the first line of the prayer, and the second system contains the second line. The music is simple and homophonic, with the two parts moving in parallel motion.

Gloria lied lied 304: 1,2 en 3

1 Zing van de Va - der die in den be - gin - ne
de men - sen schiep, de die - ren en de din - gen:
he - mel en aar - de wil zijn naam be - zin - gen:
houd Hem in e - re!

The image shows a musical score for a Gloria. It consists of four staves, all in treble clef. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Dutch. The music is simple and homophonic, with the melody moving in a stepwise fashion. The first staff is the beginning of the first line, and the subsequent staves continue the melody. The final staff ends with a double bar line.

*Componist: Johann Crüger – 'Lobet den Herren alle, die ihn ehren',
Dichter: Henk Jongerius*

2. Zing van de Zoon, het licht voor onze ogen,
bron van geluk voor wie Hem wil geloven:
luister naar Hem het woord van alzo hoge:
houd Hem in ere!

3. Zing van de Geest, de adem van het leven,
duurzame kracht die mensen wordt gegeven.
Waar wij ook gaan, wij hebben niets te vrezen:
houd Hem in ere!

Gebed van de zondag

Lezing Job: 15-26

Zingen lied 107:5

5. Zij die in boeien lagen
van duisternis en dood,
omdat zij niet ontzagen
wat hun de Heer gebod,
hun hart, in zijn gericht
geslagen en gebogen,
werd hoog weer opgericht
door zijn groot mededogen.

Evangelielezing Marcus 4:35- 41

Overdenking

Muziek

Zingen lied 973:1,2,3



Componist Charles Villiers Stanford, Dichter Delores Dufner

2 om voor elkaar te zijn uw hand en voet,
te helpen wie geen helper had ontmoet:
wie dorst of hongert wordt getroost, gevoed,
Halleluja,

3 om voor elkaar te zijn uw hart en mond,
om op te komen voor wie is verstomd,
voor wie gevangen zit of is gewond,
Halleluja,

Toelichting op de collecte

Collectedoel: Opleiding voor kansarme jongeren in Libanon
Rekeningnummer: NL89 ABNA 0457 457 457 o.v.v. W09102798

Voorbeden, stil gebed,

Zingen lied 973: 4

4 roept U ons, Christus, uw gezicht te zijn,
gerechtigheid en vrede, brood en wijn,
uw liefde, hoop, geloof – uw zonneshijn.
Halleluja!

Tafelgebed

Onze vader

**Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen
en uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden
zoals ook wij hebben vergeven
wie ons iets schuldig was.
En breng ons niet in beproeving
maar red ons uit de greep van het kwaad.
Want aan u behoort het koningschap,
de macht en de majesteit
tot in eeuwigheid.
Amen**

Vredegroet en slotlied lied 418

1 God, schenk ons de kracht dicht bij U te blij-ven,
dan zal ons geen macht uit el-kan-der drij-ven.
Zijn wij in U een, sa-men op uw we-gen
dan wordt ons tot ze-gen la-chen en ge-ween.

The image shows four staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/2 time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across measures. The first staff starts with a '1' before the lyrics. The fourth staff ends with a double bar line.

Componist en Dichter Dieter Trautwein – 'Komm, Herr, segne uns'

2. Niemand kan alleen,
Heer, uw zegen dragen;
zegen drijft ons heen
naar wie vrede vragen.
Wat Gij schenkt wordt meer
naar gelang wij delen,
horen, helpen, helen, –
vruchtbaar in de Heer.

3. Vrede, vrede laat
Gij in onze handen,
dat wij die als zaad
dragen door de landen,
zaaiend dag aan dag,
zaaiend in den brede,
totdat in uw vrede
ons hart rusten mag.

4. God, schenk ons de kracht
dicht bij U te blijven,
dan zal ons geen macht
uit elkander drijven.
Zijn wij in U een,
samen op uw wegen
dan wordt ons tot zegen
lachen en geweene.

Zegen

Gezongen amen

A musical score for a vocal and piano setting of 'Amen'. The score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of five measures. The vocal line (treble clef) and piano accompaniment (bass clef) are shown. The lyrics 'A - - - - men, A - men, A - - - men.' are written below the vocal line. The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and single notes.

Na afloop van de dienst bent u van harte uitgenodigd nog wat na te praten onder het genot van een kopje thee of koffie